

CHRISTINE DE TRINCAUD LA TOUR

6 rue Matheron 13100 Aix en Provence ♦

0676 39 79 55 ♦

courriel : trincaud@orange.fr

Site : de-trincaud.com

Siret : 392 590 386 00018

Née le 8 octobre 1949 Paris

2 enfants : 1972 – 1975

Langues parlées lus et écrites: français/anglais

Etudes et professions

1966 -1968. Schola Cantorum (PARIS)

1968- 1971. École de dessin publicitaire, préparation à l'entrée aux Beaux-Arts (PARIS)

Dessinatrice de mode et patronnière, pour des entreprises de confection quartier du sentier à Paris, notamment pour la maison Chloé

Travail de la lettre (calicots) pour des stands du salon de Versailles,(paris)

Dessins pour une campagne publicitaire Renaud

Diverses formations volontaires de techniques de la chaux, à la maison d'Avignon, et à l'ancienne usine Mathieu (d'ocres d'Apt et de peintures en trompe l'œil.,

1971-1972-1973 Société *Relaxair* (76), Créatrice publicitaire, imprimeur sur machine offset.

1975-1986 Assistante maternelle pour l'association des crèches

1984-1999 (luthiste) fais partie de l'ensemble Polyphonia Antiqua, Aix en Prov.

1984 1983 Ecole de service social rue Sylvabelle Marseille, formation musicale des éducateurs de jeunes enfants

1987-1988 Office municipal des sports (contrats bleus) (éducation musicale des petits à l'école)

1981 1991 CENTRES MUSICAUX DES BOUCHES DU RHONE (concerts et présentation d'instruments anciens dans les écoles)

1981-2001 Jardin -musical et enseignement de la guitare à Aix en Provence

1991-2012 Entreprise ARTISTE-PEINTRE-DECORATEUR

Artisan, réalise de nombreux chantiers de peinture,

finitions murales, décors en trompe l'œil, et divers stucs (enduits teintés chaux) formation de stagiaires sur chantiers

1992-1997 Interventions pour l'usine de peinture pour artiste PEBEO , tests et application des nouveaux produits, créations de stands pour les salons, création de maquettes et de nombreuses toiles d'applications
Présentation, démonstration et formation en FRANCE aux USA en ITALIE , pour les nouveaux produits, ...

1994-2001 Formatrice au centre formation professionnelle le à Marseille CANA, A.F.P.A, G.R.E.T.A
Enseigne les enduits fins, techniques anciennes, peintures à la chaux,
dessin, trompe l'œil, perspective, patines et peintures décoratives, fausses matières, (faux bois faux marbres)
enduits et badigeons.

2000-2011 Enseigne le dessin, le trompe l'œil aux Antilles, et anime de nombreux stages.